

Stichting van Bommel van Dam

Jaarverslag 2010

V A N
B O M
M E L
V A N
D A M

1. Bestuur

Het bestuur vergaderde in 2010 twee maal, op 12 maart en op 12 november.

Op 12 maart stonden centraal een terugblik op de jubileumtentoonstelling 'Maarten en Reina', de nieuwe, internationale opzet van de Van Bommel Van Dam Prijs en het Jaarverslag 2009.

Op 12 november keek het bestuur terug op de op 6 juni uitgereikte 14^e Van Bommel Van Dam Prijs, werden afspraken gemaakt over de complete inventarisatie van de Schenking van 1969 –nodig zodat museum en Stichting bij het toezicht beschikken over een voor allen acceptabele lijst van kunstwerken-, en stond het Beleidsplan 2011 centraal.

Op 6 juni reikte de voorzitter de 14^e Van Bommel Van Dam Prijs voor een groot publiek uit aan Marijn Akkermans uit Amsterdam.

Het bestuur veranderde van samenstelling. Peter Freij trad in november 2009 af als bestuurslid, Zijn plaats wordt vanaf de bestuursvergadering van 12 november ingenomen door Jos Teeuwen, de nieuwe wethouder van Financiën, Verkeer en Cultuur.

Ultimo 2010 bestond het bestuur uit de volgende 7 personen.

A-leden (familie)

M.F. de Jong, voorzitter
A.E.I. Coenen – de Jong, penningmeester
D.M. de Jong – Tennekes

B-leden (gemeente Venlo)

N.G.J. Peeters, secretaris
F.J.M.H.St. Beliën
J.H.G.M. Teeuwen
C.J.W. Verstegen

2. Beheer van de collectie en de bruiklenen

In 2010 vond geen steekproef plaats. Naar aanleiding van de zorgwekkende bevindingen bij de steekproef van 13 november 2009 heeft de Stichting op 7 april een brief aan de gemeente gestuurd. Tijdens de vergadering van 12 november kreeg het bestuur te horen dat de gemeente jaarlijks structureel € 9.000 extra beschikbaar stelt om de verzekering uit te breiden alsook € 30.000 voor opslag en onderhoud. Daarnaast ontvangt het museum eenmalig € 50.000 om qua depot een inhaalslag te realiseren en € 64.400 als 'matching' bijdrage voor de digitale registratie en ontsluiting van de museumcollectie. De schriftelijke bevestiging van dit goede nieuws is per ultimo 2010 nog niet ontvangen.

In december 2010 is een begin gemaakt met de volledige inventarisatie van de Schenkingscollectie van 1969. Twee bestuursleden en museumstaf spendeerden daartoe vier dagen in de depot-bunker. Ruim een derde van de 'oercollectie' is nu vastgelegd, de rest volgt in februari/maart 2011. Bevindingen, conclusies en voorstellen komen in de vergadering van 11 maart 2011 in het bestuur aan de orde. In november 2011 zal weer een steekproef plaats vinden, dan inclusief de Schenkingscollectie 1969.

3. Presentatie aan het publiek

In 2010 zijn werken uit de bruiklenen van de Stichting en uit de Schenkingcollectie 1969 tentoongesteld in Museum van Bommel van Dam en in andere musea. De lijst is weergegeven in bijlage 1.

Vijf van de in bruikleen gegeven werken werden tentoongesteld, waarvan een in het eigen museum. Van prijswinnaar Marijn Akkermans werden zijn twee aangekochte werken tentoongesteld in Diepenheim.

Uit de collectie 1969 werden 24 werken aan het publiek getoond, waarvan 22 in Museum van Bommel van Dam en twee houtsnedes van Hokusai in het Sieboldhuis in Leiden.

De onderhanden registratie en fotografische vastlegging van kunstwerken zal er toe leiden dat de kunstwerken beter toegankelijk worden. Dat geldt zowel intern als naar derden toe. Dit zal naar verwachting een positief effect hebben op het tonen van de eigen collectie aan het publiek.

4. Van Bommel Van Dam Prijs

De voorzitter reikte op 6 juni de veertiende Van Bommel Van Dam Prijs in het museum uit aan Marijn Akkermans uit Amsterdam. Hij was de gelukkige van in totaal acht genomineerde jonge kunstenaars, vier uit Duitsland en vier uit Nederland.

Op 21 april kwamen de acht selecteurs –vier uit Nederland en vier uit Duitsland- bijeen in Venlo om daar ieder hun keuze van de voor de Prijs genomineerde jonge kunstenaar toe te lichten. Genomineerd waren Marijn Akkermans (NL), Benedikt Hipp (D), Frank Koolen (NL), Sandim Mendes (NL), Jugoslav Mitevski (D), Jochen Mühlenbrink (D), Paulien Oltheten (NL) en Ulrich Pester (D). Een korte toelichting van de selecteurs was op video te zien tijdens de tentoonstelling.

Voor pinksteren (24-25 mei) kreeg het museum de beschikking over de tentoon te stellen kunstwerken van deze genomineerden. Op 26 mei kwam de jury bijeen. Naast Martin de Jong en Rick Vercauteren bestond deze uit Reinhard Spieler, directeur Wilhelm-Hack-Museum in Ludwigshafen, Daniel Spanke, curator Kunstmuseum Stuttgart en Alex de Vries, schrijver en adviseur op het gebied van moderne kunst. Helaas gaven beide Duitse juryleden vlak voor de 26e mei te kennen dat ze door ziekte resp. een huiselijk ongeval verhinderd waren te komen. Uitstel was niet mogelijk. Telefonisch hebben beide Duitse juryleden op basis van toegezonden documentatie nog een bijdrage geleverd. Uiteindelijk heeft het geheel Nederlandse complement van de jury op basis van de originele kunstwerken zijn keuze op 26 mei laten vallen op de 34-jarige Marijn Akkermans. Qua internationale jurering was er dus sprake van een zeer ongelukkige samenloop van omstandigheden.

De uitreiking zelf op 6 juni was een feest, mede dankzij de gelijktijdige opening van de Ger Lataster tentoonstelling. Alle genomineerden en de meeste selecteurs waren daarbij aanwezig, evenals ruim 400 bezoekers.

Er zijn enkele verbeterpunten. In de catalogus moet de Stichting zich beter profileren. Over de bekendheid van en publiciteit rond de Prijs in Duitsland bestaan vraagtekens. Regionaal was er in Nederland goede belangstelling. Juryleden en selecteurs (in 2013 twaalf i.p.v. acht) zullen actiever ingezet (moeten) worden om de Prijs, over de grens en in Nederland, meer bekendheid te geven.

5. De context

Het museum speelt een centrale rol in de discussie over een geheel nieuw in te richten museumkwartier in en rond het Julianapark. De Stichting volgt deze lange termijn ontwikkeling op de voet. Collectie, bruiklenen en de Van Bommel Van Dam Prijs zullen ook in de toekomst integraal en essentieel onderdeel uitmaken van de kerntaken van het museum. In 2010 bezochten 20.664 mensen het museum, voor het afgelopen decennium een record.

De Stichting heeft in 2010 twee maal contact gehad met de Vrienden. Afgesproken is samen te werken voor een substantiële bijdrage aan de 40^e verjaardag van het museum op 16 oktober 2011.

Tenslotte organiseerde het museum op 4 september een familiedag voor familieleden van het echtpaar van Bommel van Dam. Dit groeit uit tot een traditie die ook in 2011 voortgezet zal worden.

6. Jaarcijfers 2010 (bijlage 2)

In het verslagjaar is de herstructurering van de financiële verslaglegging voltooid. Na de splitsing van balans en resultatenrekening in 2009 worden de verschillende vermogensbestanddelen nu anders ingericht. Stichtingskapitaal (€ 100) en Prijzenfonds (het overige vermogen) leidden ieder jaar weer tot onduidelijkheid en vragen van de Controlecommissie. Deze balansposten zijn per 31 december 2010 opgeheven.

Met ingang van 1 januari 2011 doen de begrippen Kernkapitaal en Rekening courant hun intrede in de verslaglegging. Het Kernkapitaal is de permanente vermogensbuffer waarvan het reële rendement met name aangewend wordt voor de periodieke Van Bommel Van Dam Prijs. De Rekening courant is de 'beurs', dient om aan lopende verplichtingen te voldoen.

M.i.v. 1 januari 2011 is het Kernkapitaal vastgesteld op € 375.000,-. De rest van het kapitaal, € 24.903 vormt het begin van de Rekening courant.

In 2011 zal het vermogensbeheer uitbesteed worden aan een professionele vermogensbeheerder. Penningmeester en Martijn de Jong - Tennekes zullen daartoe offertes vragen. Het advies van de vermogensbeheerder kan van belang zijn voor de verdere optimalisering van de vermogenspositie.

De Stichting eindigt het jaar 2010 met een balanstotaal van € 399.903 (2009: € 117.869). De ontvangst van het legaat op 25 mei 2010 ten bedrage van € 284.111 is met name verantwoordelijk voor deze verdrievoudiging. Het vermogen werd verder gunstig beïnvloed door beleggingsrevenue (€ 4.414), koerswinsten (€ 8.685) en een schenking uit familiekring (€ 500).

Uitgaven hadden met name betrekking op de Van Bommel Van Dam Prijs: van de begrote € 15.000 werd daadwerkelijk € 14.984 uitgegeven, te weten € 5.000 voor de Prijs, € 5.000 voor de verwerving van twee kunstwerken van de prijswinnaar, € 2.500 voor de catalogus, en de rest in verband met kosten gemaakt door selecteurs, juryleden en bestuursleden. De overige kosten (€ 721) waren conform verwachting. Het resultaat over het verslagjaar, € 282.033, werd geheel toegevoegd aan het Prijzenfonds, waarvan vervolgens per 1 januari 2011 € 375.000 verder gaat als Kernkapitaal.

Ook ultimo 2010 is de Stichting geregistreerd en erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling.


Conform het Huishoudelijk Reglement heeft de Controlecommissie de jaarcijfers 2010 gecontroleerd. Op basis van hun positieve bevindingen verleende het bestuur onder dankzegging decharge aan de penningmeester voor het financiële verslag 2010.

Venlo, 11 maart 2011

Martin F. de Jong
Voorzitter



Nicole G.J. Peeters
Secretaris



Aarieke E.I. Coenen - de Jong
Penningmeester



Bijlagen

- 1 In 2010 tentoongestelde werken van de bruiklenen van de Stichting en uit de Collectie Van Bommel – Van Dam 1969
- 2 Jaarcijfers 2010 en toelichting (Aarieke Coenen - de Jong)

Bijlage 1

In 2010 tentoongestelde werken van de bruiklenen van de Stichting en uit de Collectie Van Bommel – Van Dam 1969

1.1 In 2010 tentoongesteld uit bruiklenen Stichting

I Museum van Bommel van Dam, Uit de Verzameling I

- Ibo masker, Joruba Nigeria, z.jr, hout, h. 60,5 cm

II Andere Musea

Museum voor Moderne Kunst Arnhem

Het juiste ritme, Edgar Fernhout modernist, 14-11-2009 t/m 14-02-2010

- Edgar Fernhout - Zonnepitten en berkenschors, 1957, olieverf op doek, 59 x 54 cm
- Edgar Fernhout – Zee, 1958, olieverf op doek, 68,7 x 129 cm

Kunstvereniging Diepenheim

The Fraud of Mister HQ, 03-11-2010 t/m 17-12-2010

- Marijn Akkermans – The Middle Place, 2009/2010, Inkt met gouache op papier, 170 x 114,5 cm
- Marijn Akkermans – z.t. (vrouw met hand voor mond), 2009, Inkt met gouache op papier, 92 x 64 cm

1.2 In 2010 tentoongestelde werken uit de schenking 1969

I Museum van Bommel van Dam, Uit de Verzameling I

- Yeizen/Yeizan – Drie wevende vrouwen, z.jr., houtsnede, 38 x 25 cm
- Yeizen/Yeizan – Wassende vrouwen, z.jr., houtsnede, 37 x 25 cm
- Hokusai – Mooi weer aan de voet van de Fuji, 1831, houtsnede, 24,5 x 35,5 cm
- Hokusai – Donderbui aan de voet van de Fuji, 1831, houtsnede, 24 x 37 cm
- Edgar Fernhout – Bloemen, z.jr. litho, 27,5 x 35,5 cm
- Edgar Fernhout – Bloemen, z.jr. litho, 39,5 x 32,5 cm
- Jan Schoonhoven – WirWar, 1950, tekening, 62,5 x 46 cm
- Jan Schoonhoven – In gevangenschap, 1946, tekening, 16 x 25 cm
- Ger Lataster – Trapeze, 1957, olieverf op doek, 71 x 102 cm
- Lei Molin – Mykonos, 1959, olieverf op doek, 92 x 90 cm
- Melle – Zonder titel, z.jr. 29,5 x 20 cm
- Besnard – La Dame en noir, z.jr., ets, 31,7 x 24 cm
- Besnard – La suicide, z.jr, ets, 32, 24,5 cm
- Odilon Redon – Sous l'aile de l'ombre, z.jr, litho, 25,5 x 17 cm
- Raoul Dufy – La baigneuse, z.jr, ets, 22 x 31 cm
- G. H. Breitner – Liggend Naakt, z.jr. ets, 21 x 31,5 cm
- Camille Pissarro – Vrouw in koolveld, z.jr. ets, 24,5 x 17 cm
- E. Scharff – Hommes et cheveux, z.jr, ets, 18 x 15 cm

Uit de Verzameling II

- Ger Lataster – Zonder titel (Strijdtoneel), 1967, olieverf op doek, 200 x 320 cm
- Ger Lataster – Na aan het hart, 06-06-2010 t/m 05-09-2010
- Ger Lataster – Trapeze, olie op doek, 102 x 71,5 cm
- Ger Lataster – Brandende lucht, 1957, olie op doek, 94 x 200 cm

II Andere Musea

Sieboldhuis (Japanmuseum), Leiden

Katsushika Hokusai 250, 10-12-2010 t/m 16-01-2011

- Hokusai – Mooi weer aan de voet van de Fuji, 1831, houtsnede, 24,5 x 35,5 cm
- Hokusai – Donderbui aan de voet van de Fuji, 1831, houtsnede, 24 x 37 cm

Stichting van Bommel van Dam

Bijlage 2

Jaarcijfers 2010 en toelichting (Aarieke Coenen - de Jong)

| BALANS | 2009 | 2010 |
|-------------------------------------|-------------------|-------------------|
| Activa | | |
| ING bank spaarrekening | 40.244,63 | 314.746,42 |
| ING bank betaalrekening | 0,00 | 9,61 |
| ING bank beleggen-zelf | 0,00 | 13,35 |
| ING bank termijnrekening 95.336 | 12.592,40 | 12.592,40 |
| Giro | 273,20 | 152,35 |
| | 53.110,23 | 327.514,13 |
| <i>Obligaties</i> | | |
| ING Obligatiefonds | 23.530,04 | 26.731,93 |
| | 23.530,04 | 26.731,93 |
| <i>Beleggingsfondsen</i> | | |
| ING Verre Oosten fonds | 6.473,57 | 8.024,89 |
| ING Healthcare fonds | 3.665,33 | 3.789,23 |
| | 10.138,90 | 11.814,12 |
| <i>Aandelen</i> | | |
| DSM | 5.375,76 | 6.859,41 |
| ING 0.24 | 3.601,80 | 3.800,16 |
| Philips Electronics | 8.726,96 | 9.947,28 |
| Corio | 3.099,85 | 3.313,04 |
| Kon. Olie | 7.363,90 | 9.051,18 |
| | 28.168,27 | 32.971,07 |
| In bruikleen gegeven kunstwerken | PM | PM |
| Terug te vorderen dividendbelasting | 767,41 | 1.020,96 |
| Debiteuren | 2.250,00 | 0,00 |
| Crediteuren | -95,00 | -149,00 |
| | 2.922,41 | 871,96 |
| | 117.869,85 | 399.903,21 |
| Passiva | | |
| Stichtingskapitaal per 1-1 | 11.037,58 | 100,00 |
| Naar Prijzenfonds | -10.937,58 | -100,00 |
| Stichtingskapitaal per 31-12 | 100,00 | 0,00 |
| Prijzenfonds per 1-1 | 94.533,30 | 117.769,85 |
| Van Stichtingskapitaal | 10.937,58 | 100,00 |
| Van Exploitatier rekening | 12.298,97 | 282.033,36 |
| Naar Kernkapitaal | | -375.000,00 |
| Naar Rekening courant | | -24.903,21 |
| Prijzenfonds per 31-12 | 117.769,85 | 0,00 |
| Kunstwerken | PM | PM |
| Kernkapitaal 1-1 | | 0,00 |
| Van Prijzenfonds | | 375.000,00 |
| Kernkapitaal 31-12 | | 375.000,00 |
| Rekening courant 1-1 | | 0,00 |
| Van Prijzenfonds | | 24.903,21 |
| Rekening courant 31-12 | | 24.903,21 |
| | 117.869,85 | 399.903,21 |

| EXPLOITATIEREKENING | 2009 | 2010 |
|---|------------------|-------------------|
| Baten | | |
| Revenuen beleggingen | 4.171,52 | 4.413,87 |
| Ontvangen giften | 245,00 | 284.639,19 |
| Ontvangen bijdragen familiedagen | 2.995,00 | |
| Ontvangen bijdragen Jubileumboek | 9.125,00 | |
| Koerswinst aandelen en obligaties | 10.084,18 | 8.685,39 |
| | 26.620,70 | 297.738,45 |
| Lasten | | |
| 14e prijs | | 5.000,00 |
| Bijdrage kosten prijsuitreiking 14e prijs | | 9.984,50 |
| Bijdrage familie/vrienden jubileumboek | 9.000,00 | |
| Bijdrage Stichting Jubileumboek | 1.000,00 | |
| Familiedag 1 | 1.643,15 | |
| Familiedag 2 | 1.753,75 | |
| Kosten bank | 527,34 | 566,85 |
| KvK | 26,14 | 26,14 |
| Onkosten bestuur | 321,35 | 77,60 |
| Vriendenstichting | 50,00 | 50,00 |
| Koersverlies aandelen en obligaties | | |
| | 14.321,73 | 15.705,09 |
| Exploitatiesaldo naar Prijzenfonds | 12.298,97 | 282.033,36 |

Toelichting op Balans

Nu de nalatenschap van mevr. R. van Bommel – van Dam is afgehandeld, is het grootste gedeelte van het geld niet vastgezet in aandelen en obligaties. Er worden momenteel offertes gevraagd aan verschillende banken om het beheer van het vermogen uit te besteden.

De kapitaalstructuur van de Stichting per ultimo 2010 is aangepast aan het voorstel gedaan in de vergadering van 12 november 2010. Dit heeft als gevolg dat het Stichtingskapitaal en het Prijzenfonds zijn opgeheven en dat daarvoor in de plaats het Kernkapitaal en "Rekening courant" zijn gekomen. Het Kernkapitaal is ter vergadering d.d. 12-11-2010 vastgesteld als zijnde € 375.000. Het Stichtingskapitaal is naar het Prijzenfonds gegaan en van het Prijzenfonds ultimo 31-12-2010 is € 375.000 naar het Kernkapitaal gegaan en het restant (€ 24.903,21) naar de "Rekening courant".

Als gevolg van het samengaan van de Postbank en de ING bank zijn er nieuwe rekeningen bijgekomen. Aan de ING spaarrekeningen is nu een ING betaalrekening gekoppeld en er is een ING beleggen-zelf rekening toegevoegd. De Giro van de Postbank was voorheen de betaalrekening, welk nu overbodig is geworden. Met het uitbesteden van het vermogensbeheer zal deze overbodige betaalrekening worden opgezegd.

In de balans is een PM post opgenomen om aan te geven dat de Stichting eigenaar is van ca. 650 werken die aan de gemeente Venlo in bruikleen zijn gegeven. Zodra de Stichting van de gemeente Venlo een kopie ontvangt van de verzekeringspolis kan in de balans de verzekerde waarde opgenomen worden.

De debiteuren van 2009 hebben hun schuld vereffend, terwijl het bedrag wat de Stichting nog schuldig is aan derden is verhoogd. Het gaat hierbij om reiskosten van het bestuur en de bijdrage aan de Vriendenstichting die nog moeten worden (terug)betaald.

De effecten liggen in depot bij de ING bank te Venlo. De aandelen zijn gewaardeerd tegen successiekoers per ultimo 2010.

De dividendbelasting van 2008, 2009 en 2010 staat als terug te vorderen dividendbelasting op de balans. De teruggave van dividendbelasting over 2008 en 2009 is in 2011 ontvangen.

Toelichting op Exploitatierkening

Het kapitaal van de Stichting is sterk toegenomen door de nalatenschap van mevr. R. van Bommel – van Dam, terwijl ook de aandelen en obligaties in waarde stegen.

In 2010 heeft de prijsuitreiking van de 14^e Van Bommel Van Dam Prijs plaatsgevonden. De Stichting heeft naast het prijzengeld van € 5.000 ook bijgedragen aan de overige kosten die zijn gemaakt voor de prijsuitreiking. In totaal heeft de Stichting € 14.984,50 bijgedragen aan de prijsuitreiking, wat neerkomt op de helft van de totale kosten.

A.E.I. Coenen – de Jong
Penningmeester Stichting Van Bommel – Van Dam